

Zwölf ausgewählte Suchtromane

Agejew, M. (1986). Roman mit Kokain. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch.

Burroughs, W. (1992⁹). Junkie. Frankfurt/M.: Ullstein Taschenbuch.

Fallada, H. (2011). Sachlicher Bericht über das Glück, ein Morphinist zu sein. Berlin: Aufbau Verlag.

Gordon, B. (1983²). Ich tanze so schnell Ich kann. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch.

Grigorjewna, A. (1985). Dostojewskaja Tagebücher. Königstein/Ts.: Athenäum.

Jamison, L. (2018). Die Klarheit: Alkohol, Rausch und die Geschichte der Genesung. Berlin: Carl Hanser.

Lamb, W. (2002). Die Musik der Wale. München: Heyne Taschenbuch.

London, J. (1992¹⁵). König Alkohol. München: Deutscher Taschenbuch Verlag

Selby, H. (1984). Der Dämon. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch.

Sinclair, U. (1985²). Der Dschungel. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch.

Svevo, I. (2004¹¹). Zeno Cosini. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch.

Zweig, S. (1983²). Vierundzwanzig Stunden aus dem Leben einer Frau. Frankfurt/M.: Fischer Verlag.

Weiterführende Sekundärliteratur:

Keyserlingk von, H. (2004). Liebe – Leben - Alkohol: Suchterkrankungen im Spiegel der deutschen Literatur. Lengerich: Pabst.

Schneider, K. D.; Schlotter, H.; Pfisterer, M. & Busch-Schneider, G. (1988). Drogen und Sucht in Romanen und Jugendbüchern. Stuttgart: Landesarbeitsstelle Baden Württemberg.

Tauss, M. (2005). Rausch, Kultur, Geschichte: Drogen in literarischen Texten nach 1945. Innsbruck: Studienverlag.

Tretter, F.; Lehmann, A.; Aurin, O.; Merfert-Diete, C. & Schneider, K. (1989). Sucht und Literatur: Bücher und Texte für Prävention und Therapie. Freiburg i. Br.: Lambertus.